Sistema de Información Científica de Andalucía

Secretaría General de Universidades, Investigación y Tecnología
Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo

Mª ANTONIA MARTÍNEZ NÚÑEZ

Fecha del documento: 29/04/2015

Informe de investigador Mª ANTONIA MARTÍNEZ NÚÑEZ

Datos del investigador

Datos de identificación del investigador

Nombre	**Mª ANTONIA**		
Apellidos	**MARTÍNEZ NÚÑEZ**		
Fecha de nacimiento	**25/09/1951**		
Género	**Mujer**		
Nacionalidad	**España**		
País de nacimiento	**España**		
Región	**Andalucía**		
Provincia	**Málaga**		
Tipo de documento	**DNI**	Documento de identidad	**27214396Z**
Teléfono	**952131755**	Móvil	**628325274**
Email	**mamartinez@uma.es**		
Web personal	**http://granada.academia.edu/Mar%C3%ADaAntoniaMart%C3%ADnezN%C3%BA%C3%B1ez/About**		

Situación profesional actual

Categoría profesional:	Profesor titular de universidad
Adscripción:	Academica
Dedicación:	Tiempo completo
Entidad:	Filología Griega, Estudios Árabes, Lingüística y Documentación

Áreas de conocimiento

Filología Árabe

Producción y actividad científica del investigador

Detalles de producción

1.Libros

1. **Título:** MUJERES, DEMOCRACIA Y DESARROLLO EN EL MAGREB. ED. G. MARTÍN MUÑOZ
   Lugar:
   Editorial:
   Año:
   Nª de páginas:
   ISBN:
   Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

2. **Título:** SULAFA UNA VOZ PALESTINA. TRAD. INGRID BEJARANO
   Lugar:
   Editorial:
   Año:
   Nª de páginas:
   ISBN:
   Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

3. **Título:** Epigrafía árabe del Museo Arqueológico Provincial de Badajoz
   Lugar: Badajoz
   Editorial: Museo Arqueológico Provincial de Badajoz. Junta de Extremadura
   Año: 2013
   Nª de páginas: 32
   ISBN: 978-84-9852-375-1
   Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

4. **Título:** EPIGRAFÍA ÁRABE. CATÁLOGO DEL GABINETE DE ANTIGÜEDADES. REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA
   Lugar:
   Editorial: REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA
   Año: 2008
   Nª de páginas:
   ISBN: 978-84-96849-43-3
   Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

5. **Título:** REALIDAD Y FANTASÍA EN NAGUIB MAHFUZ
   Lugar: GRANADA,
   Editorial: UNIVERSIDAD DE GRANADA, SERVICIO DE PUBLICACIONES
   Año: 1991
   Nª de páginas:
   ISBN: 84-338-1469-9
   Autores: Amo-Hernández, Mercedes Del; Gómez-Camarero, Carmen; Martínez-Núñez, Mª Antonia; Ruiz-Moreno, Rosa María; Pérez-Beltrán, Carmelo

6. **Título:** TAWFIQ AL-HAKIM: LAS MANOS DELICADAS Y HACIA UNA VIDA MEJOR
   Lugar: GRANADA
   Editorial: IMPREDISUR
   Año: 1991
   Nª de páginas:
   ISBN: 84-7933-007-4
   Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

7. **Título:** TAWFIQ AL-HAKIM Y LA CONFIGURACIÓN DE LA LITERATURA NACIONAL EGIPCIA
   Lugar: GRANADA
   Editorial: SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
   Año: 1987
   Nª de páginas:
   ISBN: 84-338-0510-X
   Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

8. **Título:** CATÁLOGO DE LAS INSCRIPCIONES ÁRABES DEL MUSEO DE MÁLAGA
Lugar:
Editorial: MINISTERIO DE CULTURA
Año: 1982
Nª de páginas:
ISBN: 84-7483-228-4
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia; Acién-Almansa, Manuel

2.Cargos y Actividades Profesional Anteriores

1. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en CASA ÁRABE. MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES ()
Fecha: 16/10/2009 - 31/12/2010
Organismo: CASA ÁRABE. MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES
Lugar:
Rol: Otros

2. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en FUNDACIÓN AL-BABTEYN. CÁTEDRA DE ESTUDIOS ÁRABES. UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA (-)
Fecha: 01/10/2008 - 30/01/2009
Organismo: FUNDACIÓN AL-BABTEYN. CÁTEDRA DE ESTUDIOS ÁRABES. UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
Lugar:
Rol: Otros

3. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en DIRECCIÓN GENERAL DEL LIBRO. JUNTA DE ANDALUCÍA (-)
Fecha: 20/04/2008 - 30/04/2008
Organismo: DIRECCIÓN GENERAL DEL LIBRO. JUNTA DE ANDALUCÍA
Lugar:
Rol: Otros

4. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en DIRECCIÓN GENERAL DEL LIBRO. JUNTA DE ANDALUCÍA ()
Fecha: 15/04/2007 - 30/11/2007
Organismo: DIRECCIÓN GENERAL DEL LIBRO. JUNTA DE ANDALUCÍA
Lugar:
Rol: Otros

5. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en GABINETE DE ANTIGÜEDADES. REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA (-)
Fecha: 01/01/2000 - 30/04/2008
Organismo: GABINETE DE ANTIGÜEDADES. REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA
Lugar:
Rol: Profesor

6. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en CONJUNTO ARQUEOLÓGICO DE MADINATA AL-ZAHRA'. CONSEJERIA DE CULTURA. JUNTA DE ANDALUCÍA ()
Fecha: 01/05/1994 -
Organismo: CONJUNTO ARQUEOLÓGICO DE MADINATA AL-ZAHRA'. CONSEJERIA DE CULTURA. JUNTA DE ANDALUCÍA
Lugar:
Rol: Investigador principal

7. **Cargo/Actividad:** Contrato Postdoctoral Puente
Fecha: 01/01/1975 - 30/09/1976
Organismo: Universidad de Granada. Facultad de Ciencias
Lugar: , CAMPUS FUENTE NUEVA. FACULTAD DE CIENCIAS. UNIVERSIDAD DE GRANADA
Rol: Becario/a (pre o posdoctoral, otros)

8. **Cargo/Actividad:** PREMIO ¿UNIVERSIDAD DE GRANADA A TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN DE

EXCELENCIA 2008
Fecha: 01/01/1975 - 30/09/1976
Organismo: Universidad de Granada. Facultad de Ciencias
Lugar: , CAMPUS FUENTE NUEVA. FACULTAD DE CIENCIAS. UNIVERSIDAD DE GRANADA
Rol: Becario/a (pre o posdoctoral, otros)

3.Comités, Foros, Redes y Sociedades

1. **Nombre:** Participación en: SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS ÁRABES ()
Fecha inicio: 15/06/2003
Fecha fin:
Rol: Participante
Lugar:
Entidad destinataria:
Ámbito: Nacional
Valoración económica:

4.Proyectos I+D+i y Ayudas

1. **Proyecto:** Fatimies y omeyas: la pugna de los califatos en el Magreb y sus efectos en al-Andalus
Código: HAR2013-40745-P
Ámbito del proyecto:
Programa financiador: Ministerio de Economía y Competitividad
Entidad financiadora:
Responsable:
Fecha inicio: 30/01/2014
Fecha fin: 30/12/2016
Cuantía total (EUROS):

2. **Proyecto:** MATERIALES DE MADINAT AL-ZAHRA: PRODUCCIÓN Y CIRCULACIÓN DE BIENES EN AL-ANDALUS EN ÉPOCA CALIFAL
Código: HAR2009-10011(SUBPROGRAMA HIST
Ámbito del proyecto:
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS DEL PLAN NACIONAL I+D, MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
Entidad financiadora:
Responsable: Manzano-Moreno, Eduardo
Fecha inicio: 01/01/2010
Fecha fin: 31/12/2013
Cuantía total (EUROS): 65000

3. **Proyecto:** MATERIALES DE MADINAT AL-ZAHRA: PRODUCCIÓN Y CIRCULACIÓN DE BIENES EN AL-ANDALUS
Código: HAR2009-10011 (SUBPROGRAMA HIS
Ámbito del proyecto: Nacional
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS, MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
Entidad financiadora:
Responsable: Manzano-Moreno, Eduardo
Fecha inicio: 01/01/2010
Fecha fin: 30/12/2012
Cuantía total (EUROS): 45000

4. **Proyecto:** MADINAT AL-ZAHRA: INFLUENCIA, EFECTOS Y DISPERSIÓN DE UN MODELO POLÍTICO-SOCIAL PALATINO

Código: HUM2005-06046-C02-01/HIST
Ámbito del proyecto: Nacional
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS DEL PLAN NACIONAL I+D, MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
Entidad financiadora:
Responsable: Manzano-Moreno, Eduardo
Fecha inicio: 01/01/2006
Fecha fin: 31/12/2008
Cuantía total (EUROS): 12000

5. **Proyecto:** SOCIEDAD CIVIL Y TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA EN MARRUECOS: MUJERES Y DERECHOS HUMANOS
Código: AM31/O4
Ámbito del proyecto: Autonómica
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS,ORGANISMOS PÚBLICOS
Entidad financiadora:
Responsable: Pérez-Beltrán, Carmelo
Fecha inicio: 01/04/2005
Fecha fin: 26/08/2006
Cuantía total (EUROS): 24000

6. **Proyecto:** ESTUDIO Y PUBLICACIÓN DE LAS COLECCIONES DEL GABINETE DE ANTIGÜEDADES DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA Y POTENCIACIÓN DE SU LABOR CIENTÍFICA
Código: BHA2002-10562-E
Ámbito del proyecto: Nacional
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS DEL PLAN NACIONAL I+D, MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
Entidad financiadora:
Responsable:
Fecha inicio: 01/01/2002
Fecha fin: 31/12/2005
Cuantía total (EUROS): 15000

7. **Proyecto:** SOCIEDAD CIVIL, DERECHOS HUMANOS Y DEMOCRACIA EN MARRUECOS
Código: SEC2001-3100
Ámbito del proyecto: Nacional
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS DEL PLAN NACIONAL I+D, MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
Entidad financiadora:
Responsable: Pérez-Beltrán, Carmelo
Fecha inicio: 28/12/2001
Fecha fin: 30/11/2004
Cuantía total (EUROS): 67734,08

8. **Proyecto:** MADINAT AL-ZAHRA'; REPRESENTACIÓN Y PROYECCIÓN DEL PODER CALIFAL A TRAVÉS DEL REGISTRO MATERIAL Y TEXTUAL (PRORROGADO)
Código: PB98-0667-C02-02
Ámbito del proyecto: Nacional
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS DEL PLAN NACIONAL I+D, MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
Entidad financiadora:
Responsable: Manzano-Moreno, Eduardo
Fecha inicio: 01/01/2000
Fecha fin: 31/12/2005
Cuantía total (EUROS): 12020,24

9. **Proyecto:** LA MODERNIDAD Y LOS ARABES: LOS INICIOS
Código: -PB-1412
Ámbito del proyecto: Nacional
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS DEL PLAN NACIONAL I+D, MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Entidad financiadora:
Responsable: Lázaro-Durán, Mª Isabel
Fecha inicio: 15/12/1997
Fecha fin: 15/12/2000
Cuantía total (EUROS): 4808,1

10. **Proyecto:** O SUDOESTE PENINSULAR NA EPOCA ARABO-ISLAMICA
Código: 2/2.1/CSH/750/95
Ámbito del proyecto: Unión Europea
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS,ORGANISMOS PÚBLICOS
Entidad financiadora:
Responsable: Sidarus-, Adel
Fecha inicio: 01/01/1997
Fecha fin: 01/01/2000
Cuantía total (EUROS): 15025,3

5.Propiedad Industrial e Intelectual

1. **Nombre:** BASE DE DATOS PARA EPIGRAFÍA ÁRABE
Tipo: Otra modalidad de propiedad industrial
Número de patente:
Fecha de concesión: 29/06/06
Institución:
Tipo de protección: Otros
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia; Manzano-Moreno, Eduardo; Matey-,Amelia

6.Aportaciones a Congresos, etc.

1. **Título de la aportación:** Hisba y yihad en época almohade: el testimonio epigráfico
Nombre del congreso: Jornadas Internacionales: Cristianos y musulmanes en la Edad Media peninsular. Bases ideológicas y doctrinales de una confrontación
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito:
Año: 2014 - 2014
Lugar: PALMELA, PORTUGAL
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

2. **Título de la aportación:** La epigrafía árabe de al-Andalus durante el siglo XI
Nombre del congreso: VI Jornadas Técnicas de la Alcazaba de Almería: la taifa de Almería y su Alcazaba, mil años después
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito:
Año: 2014 - 2014
Lugar: ALCAZABA DE ALMERÍA (ALMERÍA)
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

3. **Título de la aportación:** El califato omeya de al-Andalus y la documentación epigráfica
Nombre del congreso: El esplendor de al-Andalus
Tipo de evento: Conferencia en Seminario no publicada
Ámbito:
Año: 2014 - 2014
Lugar:
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

4. **Título de la aportación:** La epigrafía árabe durante el periodo de taifas: los aftasíes de Badajoz
Nombre del congreso: Ciclo de conferencias Los Aftasíes
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito:
Año: 2014 - 2014
Lugar: Museo Arquelógico Provincial de Badajoz
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

5. **Título de la aportación:** Manuel Ocaña y la epigrafía árabe
Nombre del congreso: Homenaje a Manuel Ocaña en el centenario de su nacimiento. Sus aportaciones a la Historia y a la Epigrafía de al-Andalus
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito:
Año: 2014 -
Lugar: - CÓRDOBA, ESPAÑA
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

6. **Título de la aportación:** Estela funeraria de cronología emiral aparecida en Madrid
Nombre del congreso: X Jornadas de Patrimonio Arqueológico de la Comunidad de Madrid
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito:
Año: 2013 -
Lugar: ALCALA DE HENARES (MADRID)
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

7. **Título de la aportación:** Una visión histórica de la mujer en el Islam
Nombre del congreso: Seminario permanenete y XIII Jornadas sobre mujer, biología y salud
Tipo de evento: Ponencia en Curso
Ámbito:
Año: 2013 -
Lugar: ALICANTE (UNIVERSIDAD DE ALICANTE)
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

8. **Título de la aportación:** Epigrafía del califato omeya y de los reinos de taifas: la escritura árabe al servicio del poder
Nombre del congreso: I Jornadas Internacionales de Arqueología. Al-Andalus: califato y taifas (siglos X ¿XI)
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito:
Año: 2013 - 2013
Lugar: ALICANTE y DENIA
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

9. **Título de la aportación:** Las dinámicas ciudadanas emergentes: significado, cambios y perspectivas de futuro
Nombre del congreso: El inesperado despertar árabe, Seminario Interdisciplinar sobre El Mundo Árabe Contemporáneo, Fundación Seminario de Investigación para la Paz (SIP)
Tipo de evento: Ponencia en Curso
Ámbito:
Año: 2012 - 2012
Lugar:
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

10. **Título de la aportación:** El proyecto almohade a través de la documentación epigráfica: innovación y ruptura
Nombre del congreso: Congreso Internacional Miradas Cruzadas 1212-2012. La batalla de las Navas de Tolosa.
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito:
Año: 2012 - 2012
Lugar:
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

11. **Título de la aportación:** Madinat al-Zahra: modalidades y espacios de escritura en una ciudad de fundación califal¿
Nombre del congreso: El Centenario de Madinat al-Zahra¿, una joven ciudad milenaria
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito:
Año: 2011
Lugar: - UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

12. **Título de la aportación:** Epígrafes árabes procedentes de Baños de la Encina (Jaén)
Nombre del congreso: Oretum¿: Arquitectura militar de Sierra Morena (3ª edición). Jornadas de Sierra Morena, 2010.
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito:
Año: 2010
Lugar: BAÑOS DE LA ENCINA (JAÉN)
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

13. **Título de la aportación:** Al-Andalus en el siglo IX: la documentación epigráfica
Nombre del congreso: Curso de Verano de la Universidad de Málaga: Ibn Hafsun
Tipo de evento: Mesa redonda en Curso
Ámbito:
Año: 2010
Lugar:
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

14. **Título de la aportación:** Epigrafía monumental y élites sociales en al-Andalus
Nombre del congreso: XI Jornadas de Arqueología Medieval: Epigrafía árabe y Arqueología Medieva
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito:
Año: 2010
Lugar:
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

15. **Título de la aportación:** La Málaga musulmana y la documentación epigráfica
Nombre del congreso: III Cita con la Arqueología: ¿Sólo podemos conservar lo que conocemos
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito:
Año: 2009
Lugar:
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

16. **Título de la aportación:** EPIGRAFÍA ÁRABE E HISTORIA DE AL-ANDALUS: NUEVOS HALLAZGOS Y DATOS
Nombre del congreso: ENCONTRO DE ARQUEOLOGIA DO ALGARBE - "O GHARB NO AL-ANDALUS. SÍNTESES E PERSPECTIVAS DE ESTUDO" (6) (6.2008.SILVES, PORTUGAL)
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito:
Año: 2008
Lugar: SILVES, PORTUGAL
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

17. **Título de la aportación:** LES INSCRIPTIONS ARABES DU MIHRAB DE VÉLEZ MÁLAGA
Nombre del congreso: COLLOQUE INTERNATIONAL D'ÉPIGRAPHIE ISLAMIQUE. HOMMAGE A SOLANGE ORY () (.2008.AIX-EN-PROVENCE (FRANCIA))
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito:
Año: 2008
Lugar: AIX-EN-PROVENCE (FRANCIA)
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

18. **Título de la aportación:** EL LEGADO MAGREBÍ
Nombre del congreso: ENCUENTRO EDO "ENTRE DOS ORILLAS" () (.2007.MÁLAGA)
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito:
Año: 2007
Lugar:
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

19. **Título de la aportación:** LA EPIGRAFÍA DE LA CASA DEL GIGANTE DE RONDA (MÁLAGA). LA PRESENCIA MAGREBÍ Y EL RETRO TERRITORIAL DE AL-ANDALUS
Nombre del congreso: SEMINÁRIO INTERNACIONAL: AL-ANDALUS ESPAÇO DE MUDANÇA (1.2005.MÉRTOLA (PORTUGAL))
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito:
Año: 2005
Lugar: MÉRTOLA (PORTUGAL)
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

20. **Título de la aportación:** LA EPIGRAFÍA DE AL-ANDALUS
Nombre del congreso: CURSO DE VERANO DE LA UNIA (BAEZA). INSCRIPCIONES ÁRABES EN ANDALUCÍA ORIENTAL () (.2004.BAEZA (JAÉN))
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito:
Año: 2004
Lugar: BAEZA (JAÉN)
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

21. **Título de la aportación:** EL PAPEL DEL ISLAM EN MARRUECOS:LEGITIMACIÓN DEL PODER Y ACTIVISMO POLÍTICO-RELIGIOSO
Nombre del congreso: I JORNADAS HISPANO MARROQUÍES SOBRE SOCIEDAD CIVIL Y TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA EN MARRUECOS (1) (1.2004.GRANADA)
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito:
Año: 2004
Lugar: GRANADA
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

22. **Título de la aportación:** IDEOLOGÍA Y EPIGRAFÍA ALMOHADES
Nombre del congreso: LOS ALMOHADES: PROBLEMAS Y PERSPECTIVAS [CASA DE VELÁZQUEZ, MADRID: 2000, 2001 Y 2002] (.2002.MADRID, ESPAÑA)
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito:
Año: 2002
Lugar:
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

23. **Título de la aportación:** PERCEPCIÓN DE LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS DE AL-ANDALUS EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA
Nombre del congreso: EUROPA Y EL ISLAM. ENCUENTROS Y DESENCUENTROS. XXX SETMANA INTERNACIONAL D'ESTUDIS MEDIEVALS A PEDRALBES () (.2002.MONASTERIO DE PEDRALBES (BARCELONA))
Tipo de evento: Conferencia Congreso no publicada
Ámbito:
Año: 2002
Lugar: MONASTERIO DE PEDRALBES (BARCELONA)
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

24. **Título de la aportación:** EPIGRAFÍA ÁRABE DE MORÓN DE LA FRONTERA
Nombre del congreso: JORNADAS DE TEMAS MORONENSES (5.2001.MORÓN DE LA FRONTERA)
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito:

Año: 2001
Lugar: MORÓN DE LA FRONTERA
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

25. **Título de la aportación:** RUPTURA ALMOHADE Y EPIGRAFÍA NAZARÍ
Nombre del congreso: AULA DE PRIMAVERA DE LA UIMPL. SEMINARIO INTERNACIONAL. LA EPIGRAFÍA NAZARÍ: HISTORIA DE UN PROCESO () (.2000.GRANADA)
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito:
Año: 2000
Lugar: GRANADA
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

26. **Título de la aportación:** AL-ANDALUS Y LA DOCUMENTACION EPIGRAFICA
Nombre del congreso: FONTES DA HISTORIA LUSO-ISLAMICA (1.1999.A)
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito:
Año: 01/01/1999 - 01/01/1999
Lugar: A
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

27. **Título de la aportación:** MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y PROPAGANDA EN AL-ANDALUS
Nombre del congreso: CURSO DE OTOÑO SOBRE EL MEDITERRÁNEO ANTIGUO: ALADAS PALABRAS. CORREOS Y COMUNICACIONES EN LOS PUEBLOS DEL MEDITERRÁNEO (9.1999.MÁLAGA)
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito:
Año: 24/09/1996 - 24/09/1996
Lugar:
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

28. **Título de la aportación:** LA ESTELA FUNERARIA EN EL MUNDO ANDALUSÍ
Nombre del congreso: CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTELAS FUNERARIAS (5.1994.SORIA)
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito:
Año: 28/04/1993 - 28/04/1993
Lugar: SORIA
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

29. **Título de la aportación:** QALABU-NA L-MASRAHI, ENSAYO SOBRE EL TEATRO ÁRABE DE TAWFIQ AL-HAKIM Y SU RELACIÓN CON LAS DIALOGADAS DE NAYIB MAHFUZ
Nombre del congreso: PRIMERAS JORNADAS DE LITERATURA ÁRABE MODERNA Y CONTEMPORÁNEAIMERAS JORNADAS DE LITERATURA ÁRABE MODERNA Y CONTEMPORÁNEA (1.1991.MADRID)
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito:
Año: 12/10/1991 - 12/10/1991
Lugar:
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

30. **Título de la aportación:** EL TURAZ Y LAS FORMAS LITERARIAS EN LA PRODUCCIÓN DE TAWFIQ AL-HAKIM
Nombre del congreso: JORNADAS DE LITERATURA ARABE MEDIEVAL Y MODERNA (2.1991.MADRID)
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito:
Año: 1991
Lugar:
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

7.Tesis, Tesinas, DEA, etc.

1. **Tipo:** Tesis doctoral
   Autor: Martínez-Núñez, Mª Antonia;
   Título: TAWFIQ AL-HAKIM Y LA CONFIGURACIÓN DE LA LITERATURA NACINAL EGIPCIA
   Director: Cabanelas-, Dariio;
   Universidad: UNIVERSIDAD DE GRANADA. ESTUDIOS SEMÍTICOS
   Fecha de lectura: 1987

2. **Tipo:** Trabajo conducente a obtención de DEA
   Autor: ;
   Título: El Kurdistán: historia del conflicto kurdo y necesidad de cooperación internacional
   Director: Martínez-Núñez, Mª Antonia;
   Universidad:
   Fecha de lectura: 15/12/2014

3. **Tipo:** Trabajo conducente a obtención de DEA
   Autor: Ben Moussa, Narjisse;
   Título: La Primavera Árabe y el modelo cíclico de Ibn Jaldún. El caso de la Ymahiriyya libia
   Director: García-Lizana, Antonio;
   Universidad: UNIVERSIDAD DE MÁLAGA. FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS Y EMPRESARIALES
   Fecha de lectura: 10/09/2012

8.Publicaciones en Revistas

1. **Título:** Las fuentes epigráficas. Siglos IX-XLa rebelión de cUmar b. Hafsun. Tema monográfico
   Revista: JÁBEGA
   Año: 2014
   Volumen:
   Número: 105
   Página inicial: 59
   Página final: 73
   Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
   Índice de impacto (ISI):
   Índice de impacto (SCImago):
   Cuartil (SCImago):

2. **Título:** Fragmentos de inscripciones árabes hallados en Puebla de Guzmán (Huelva)
   Revista: ONOBA. REVISTA DE ARQUEOLOGÍA Y ANTIGÜEDAD
   Año: 2014
   Volumen:
   Número: 2
   Página inicial: 245
   Página final: 254
   Autores: Martínez -núñez, María Antonia; Pérez-Macías, Juan Aurelio; Martínez-Núñez, Mª Antonia
   Índice de impacto (ISI):
   Índice de impacto (SCImago):
   Cuartil (SCImago):

3. **Título:** Las inscripciones árabes del mihrab de Vélez-Málaga (provincia de Málaga)
   Revista: MISCELÁNEA DE ESTUDIOS ÁRABES Y HEBRAICOS. SECCIÓN ÁRABE E ISLAM
   Año: 2014
   Volumen: 63
   Número:
   Página inicial: 143
   Página final: 170
   Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

4. **Título:** Los grabados históricos de la Alcazaba de Badajoz en el tramo comprendido entre las puertas de Carros y del Alpendiz
Revista: EXTREMADURA ARQUEOLÓGICA
Año: 2013
Volumen: XI
Número:
Página inicial: 137
Página final: 235
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

5. **Título:** ¿¿Por qué los árabes invadieron la Península Ibérica? Las causas de la conquista musulmana del 711
Revista: Awraq. Revista de análisis y pensamiento sobre el mundo árabe e islámico contemporáneo
Año: 2011
Volumen: 3
Número:
Página inicial: 21
Página final: 36
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

6. **Título:** Los grafitos árabes del aljibe S4 situado en el subsuelo de la Mezquita Aljama de Toledo
Revista: Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos
Año: 2011
Volumen: 60
Número:
Página inicial: 199
Página final: 215
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

7. **Título:** Epigrafía funeraria en al-Andalus (siglos IX-XII)
Revista: Mélanges de la Casa de Velazquez, Nouvelle Série
Año: 2011
Volumen: 41
Número: 1
Página inicial: 181
Página final: 209
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

8. **Título:** ESTELA FUNERARIA DE CRONOLOGÍA CALIFAL APARECIDA EN MENGÍBAR (JAÉN)
Revista: Cuadernos de Mad¿nat al-Zahr¿'
Año: 2010
Volumen: 7
Número:
Página inicial: 83
Página final: 94

Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

9. **Título:** Epigrafía árabe e historia de al-Andalus: nuevos hallazgos y datos
Revista: Xelb (Silves)
Año: 2009
Volumen:
Número: 9
Página inicial: 39
Página final: 54
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

10. **Título:** EPIGRAFÍAS ÁRABES DE LA CASA DEL GIGANTE
Revista: Memorias de Ronda
Año: 2006
Volumen:
Número: 2
Página inicial: 110
Página final: 135
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

11. **Título:** EL MIHRAB NAZARÍ DE LA CASA Nº 2 DE LA CALLE DE LA GLORIA (VÉLEZ- MÁLAGA). MÁLAGA
Revista: Ballix
Año: 2005
Volumen:
Número: 1
Página inicial: 36
Página final: 49
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia; Acién-Almansa, Manuel; Martín-Córdoba, Emilio; Pérez-,Alejandro; Ramírez-Sánchez,Juan De Dios
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

12. **Título:** LA EPIGRAFÍA DE MADINAT AL-ZAHRA
Revista: Cuadernos de Mad¿nat al-Zahr¿'
Año: 2004
Volumen: 5
Número:
Página inicial: 107
Página final: 158
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia; Acién-Almansa, Manuel
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

13. **Título:** DATOS ARQUEOLÓGICOS SOBRE LA PRESENCIA MERINÍ EN MÁLAGA
Revista: Mainake
Año: 2003
Volumen: 25
Número:
Página inicial: 403
Página final: 416

Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia; Acién-Almansa, Manuel
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

14. **Título:** EL TURAT Y LAS FORMAS LITERARIAS EN LA PRODUCCIÓN DE TAWFIQ AL-HAKIM
Revista: Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos. Sección Árabe-Islam
Año: 2002
Volumen:
Número: 51
Página inicial: 113
Página final: 138
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

15. **Título:** YESERÍAS EPIGRAFIADAS DEL CASTILLO DE SANTA CATALINA (JAÉN)
Revista: Arqueología y territorio medieval
Año: 2002
Volumen:
Número: 9
Página inicial: 165
Página final: 179
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

16. **Título:** EPIGRAFÍA OMEYA DE AL-ANDALUS
Revista: Cuadernos del sur
Año: 2001
Volumen:
Número:
Página inicial: 9
Página final: 10
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

17. **Título:** EPÍGRAFES A NOMBRE DE AL-HAKAM EN MADINAT AL-ZAHRA'
Revista: Cuadernos de Mad¿nat al-Zahr¿'
Año: 1999
Volumen:
Número:
Página inicial: 83
Página final: 103
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

18. **Título:** NARRATIVA ARABE, NARRATIVA EUROPEA: ¿INFLUENCIA O AFINIDAD?. EL EJEMPLO DE EGIPTO
Revista: Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos. Sección Árabe-Islam
Año: 1998
Volumen: 47
Número:
Página inicial: 209
Página final: 232

Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

19. **Título:** EL TEATRO DE TAWFIQ AL-HAKIM: UN GENERO LITERARIO Y SU LEGITIMACION
Revista: Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos. Sección Árabe-Islam
Año: 1997
Volumen: 46
Número:
Página inicial: 207
Página final: 228
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

20. **Título:** EPIGRAFIA Y PROPAGANDA ALMOHADES
Revista:
Año: 1997
Volumen: 18
Número: 2
Página inicial: 415
Página final: 445
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

21. **Título:** ESCRITURA ARABE ORNAMENTAL Y EPIGRAFIA ANDALUSI
Revista: Arqueología y territorio medieval
Año: 1997
Volumen: 4
Número:
Página inicial: 127
Página final: 162
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

22. **Título:** ESTELAS FUNERARIAS DE ÉPOCA ALMORÁVIDE APARECIDAS EN CÓRDOBA
Revista: Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos. Sección Árabe-Islam
Año: 1996
Volumen:
Número:
Página inicial: 133
Página final: 146
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

23. **Título:** TAWFIQ AL-HAKIM. DATOS BIOBIBLIOGRÁFICOS
Revista: Primer acto
Año: 1991
Volumen: II
Número: 238
Página inicial: 40
Página final: 43
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia; Ortega-Marín,Juan

Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

24. **Título:** TAWFIQ AL-HAKIM, "NUESTRO MOLDE TEATRAL"
Revista: Primer acto
Año: 1991
Volumen: II
Número: 238
Página inicial: 44
Página final: 49
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

25. **Título:** ACTITUD DE TAHA HUSAYN CON RESPECTO A LA LITERATURA ÁRABE
Revista: Revista del Instituto de Estudios Islámicos en Madrid
Año: 1990
Volumen: XXIV
Número:
Página inicial: 91
Página final: 110
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

26. **Título:** LA TEMÁTICA SOCIO-POLÍTICA EN LA PRODUCCIÓN LITERARIA DE TAWFIQ AL-HAKIM
Revista: Analecta malacitana
Año: 1987
Volumen: X
Número: 2
Página inicial: 319
Página final: 343
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

27. **Título:** LA VISIÓN DEL PASADO EN LA PRODUCCIÓN LITERARIA DE TAWFIQ AL-HAKIM
Revista: Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos. Sección Árabe-Islam
Año: 1986
Volumen: XXXIV-XXXV
Número: 1
Página inicial: 109
Página final: 133
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

28. **Título:** UNA AFINIDAD LITERARIA: TAWFIQ AL-HAKIM Y PIRANDELLO
Revista: Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos. Sección Árabe-Islam
Año: 1979
Volumen: XVII-XVIII
Número: 1
Página inicial: 165
Página final: 178
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Índice de impacto (ISI):

Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

29. **Título:** INSCRIPCIÓN SEPULCRAL ALMERIENSE DESCUBIERTA EN MÁLAGA
Revista: Jábega
Año: 1978
Volumen:
Número: 24
Página inicial: 13
Página final: 15
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Índice de impacto (ISI):
Índice de impacto (SCImago):
Cuartil (SCImago):

9.Materiales docentes

1. **Título:** EPIGRAFÍA EN MEDINA AZAHARA
Lugar:
Editorial:
Año:
Nª de páginas:
ISBN:
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

2. **Título:** EPIGRAFÍA FUNERARIA DE AL-ANDALUS (SIGLOS IX-XII)
Lugar:
Editorial:
Año:
Nª de páginas:
ISBN:
Autores: Martínez-Núñez, Mª Antonia

10. Capítulos de Libros

1. **Título del capítulo:** El proyecto almohade a través de la documentación epigráfica: innovación y ruptura
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: P. Cressier / V. Salvatierra (eds.), Las Navas de Tolosa 1212-2012. Miradas cruzadas
Autores del libro:
Página inicial: 139
Página final: 157
Lugar:
Editorial: Universidad de Jaén
ISBN: 978-84-8439-830-1
Año: 2014

2. **Título del capítulo:** Las dinámicas ciudadanas emergentes: significado, cambios y perspectivas de futuro
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: El mundo árabe en la encrucijada
Autores del libro:
Página inicial: 305
Página final: 327
Lugar:
Editorial: Fundación Seminario de Investigación para la Paz (SIP). Zaragoza / Mira Editores

ISBN: 978-84-8465-458-2
Año: 2013

3. **Título del capítulo:** Matriz de sinete
Autores del capítulo: Gilotte, Sophie; Le Bars, Dominique ; Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: Os signos do quotidiano. Gestos, marcas e símbolos no al-Ândalus. Catálogo da Exposição
Autores del libro:
Página inicial: 54
Página final: 55
Lugar:
Editorial: Campo Arqueológico de Mértola
ISBN: 978-972-9375-34-7
Año: 2011

4. **Título del capítulo:** Apéndice 2: los grafitos árabes del aljibe S4
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: Excavaciones en el Claustro de la Catedral de Toledo
Autores del libro:
Página inicial: 281
Página final: 288
Lugar:
Editorial:
ISBN: 978-84-15069-24-9
Año: 2011

5. **Título del capítulo:** EL AMULETO ISLÁMICO DE IFACH
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia; Menéndez-fueyo, José Luis
Título del libro: CALP. ARQUEOLOGÍA Y MUSEO
Autores del libro:
Página inicial: 138
Página final: 151
Lugar: ALICANTE
Editorial: MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ALICANTE (MARQ)
ISBN: 978-84-613-6609-5
Año: 2009

6. **Título del capítulo:** LÁPIDA FUNERARIA
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: REGNUM MURCIAE
Autores del libro:
Página inicial: 412
Página final: 413
Lugar: MURCIA
Editorial: CONSJERIA DE CULTURA GOBIERNO DE MURCIA
ISBN:
Año: 2008

7. **Título del capítulo:** REDOMA
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia; ROBLES-FERNÁNDEZ,ANGEL
Título del libro: REGNUM MURCIAE
Autores del libro:
Página inicial: 377
Página final: 377
Lugar: MURCIA
Editorial: CONSJERIA DE CULTURA GOBIERNO DE MURCIA
ISBN:
Año: 2008

8. **Título del capítulo:** EL CORÁN EN LOS TEXTOS EPIGRÁFICOS ANDALUSÍES
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: EL CORÁN AYER Y HOY. PERSPECTIVAS ACTUALES SOBRE EL ISLAM. ESTUDIOS EN

HONOR DEL PROFESOR JULIO CORTÉS
Autores del libro: Hernando De Larramendi-, Miguel; Peña-Martin, Salvador
Página inicial: 125
Página final: 144
Lugar:
Editorial: BERENICE
ISBN: 978-84-96756-45-8
Año: 2008

9. **Título del capítulo:** MUJERES Y ÉLITES SOCIALES EN AL-ANDALUS A TRAVÉS DE LA DOCUMENTACIÓN EPIGRÁFICA
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: MUJERES Y SOCIEDAD ISLÁMICA: UNA VISIÓN PLURAL
Autores del libro: Calero-Secall, María Isabel
Página inicial: 287
Página final: 328
Lugar: , MÁLAGA, ESPAÑA
Editorial: SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE MALAGA
ISBN: 84-9747-129-6
Año: 2006

10. **Título del capítulo:** EL PAPEL DEL ISLAM EN MARRUECOS: LEGITIMACIÓN DEL PODER Y ACTIVISMO POLÍTICO-RELIGIOSO
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: SOCIEDAD CVIVIL, DERECHOS HUMANOS Y DEMOCRACIA EN MARRUECOS
Autores del libro:
Página inicial: 149
Página final: 179
Lugar:
Editorial: EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA
ISBN: 84-338-3761-3
Año: 2005

11. **Título del capítulo:** IDEOLOGÍA Y EPIGRAFÍA ALMOHADES
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: LOS ALMOHADES: PROBLEMAS Y PERSPECTIVAS
Autores del libro: Molina-Martinez, Luis; Fierro-Bello, Maribel
Página inicial: 5
Página final: 52
Lugar: MADRID. ESPAÑA
Editorial: CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
ISBN: 84-00-08393-8
Año: 2005

12. **Título del capítulo:** PODER E INSTRUMENTOS TEÓRICOS DE OPISICIÓN EN EL ISLAM
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: EL MUNDO ÁRABE E ISLÁMICO ANTE LOS RETOS DEL FUTURO
Autores del libro: Pérez-Beltrán, Carmelo
Página inicial: 187
Página final: 246
Lugar: GRANADA,
Editorial: EDITORIAL DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
ISBN: 84-338-3231-X
Año: 2004

13. **Título del capítulo:** ISRAEL Y PALESTINA. HISTORIA DE UN CONFLICTO SIN RESOLVER
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: I , II CURSO Y CICLO DE CONFERENCIAS AIERTAS. AULA DE FORMACIÑON ABIERTA 2003-2004
Autores del libro:
Página inicial: 477

Página final: 480
Lugar:
Editorial: UNIVERSIDAD DE MÁLAGA
ISBN: 84-9747-036-2
Año: 2004

14. **Título del capítulo:** EL CALIFATO ALMOHADE: PENSAMIENTO RELIGIOSO Y LEGITIMACIÓN DEL PODER A TRAVÉS DE LOS TEXTOS EPIGRÁFICOS
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: ULTRAMARE: MÉLANGES DE LANGUE ET D'ISLAMOLOGIE OFFERTS À AUBERT MARTIN
Autores del libro:
Página inicial: 195
Página final: 212
Lugar: LOVAINA
Editorial: PEETERS PUBLISHERS
ISBN:
Año: 2004

15. **Título del capítulo:** EPITAFIO DEL TESORERO Y CAÍD ABD AL-SALAM B. ABD ALLAH B. BASIL
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: EL ESPLENDOR DE LOS OMEYAS CORDOBESES : LA CIVILIZACIÓN MUSULMANA DE EUROPA OCCIDENTAL : EXPOSICIÓN EN MADINAT AL-ZAHRA: ESTUDIOS
Autores del libro: Castillo-Castillo, Concepción
Página inicial: 158
Página final: 159
Lugar: GRANADA
Editorial: JUNTA DE ANDALUCÍA. CONSEJERÍA DE CULTURALEGADO ANDALUSÍ
ISBN: 84-932051-0-9
Año: 2001

16. **Título del capítulo:** LÁPIDA FUNDACIONAL DEL ARSENAL DE TORTOSA
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: EL ESPLENDOR DE LOS OMEYAS CORDOBESES : LA CIVILIZACIÓN MUSULMANA DE EUROPA OCCIDENTAL : EXPOSICIÓN EN MADINAT AL-ZAHRA: ESTUDIOS
Autores del libro: Castillo-Castillo, Concepción
Página inicial: 156
Página final: 157
Lugar: GRANADA
Editorial: JUNTA DE ANDALUCÍA. CONSEJERÍA DE CULTURALEGADO ANDALUSÍ
ISBN: 84-932051-0-9
Año: 2001

17. **Título del capítulo:** BASA EPIGRÁFICA.
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia; Vallejo-Triano, Antonio
Título del libro: EL ESPLENDOR DE LOS OMEYAS CORDOBESES : LA CIVILIZACIÓN MUSULMANA DE EUROPA OCCIDENTAL : EXPOSICIÓN EN MADINAT AL-ZAHRA: ESTUDIOS
Autores del libro: Castillo-Castillo, Concepción
Página inicial: 141
Página final: 142
Lugar: GRANADA
Editorial: JUNTA DE ANDALUCÍA. CONSEJERÍA DE CULTURALEGADO ANDALUSÍ
ISBN: 84-932051-0-9
Año: 2001

18. **Título del capítulo:** ANILLO EPIGRÁFICO CON PERLA. ANILLO SELLO EPIGRÁFICO. ANILLO SELLO TALISMÁNICO
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: TESOROS DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA : PALACIO REAL DE MADRID, ABRIL-JULIO 2001
Autores del libro:

Página inicial: 296
Página final: 297
Lugar:
Editorial: REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA
ISBN: 84-89512-88-4
Año: 2001

19. **Título del capítulo:** CARTILLA ÁRABE
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: TESOROS DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA : PALACIO REAL DE MADRID, ABRIL-JULIO 2001
Autores del libro:
Página inicial: 283
Página final: 284
Lugar:
Editorial: REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA
ISBN: 84-89512-88-4
Año: 2001

20. **Título del capítulo:** DIBUJO DE LA INSCRIPCIÓN FUNERARIA DEL PRÍNCIPE YUSUF
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: TESOROS DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA : PALACIO REAL DE MADRID, ABRIL-JULIO 2001
Autores del libro:
Página inicial: 282
Página final: 283
Lugar:
Editorial: REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA
ISBN: 84-89512-88-4
Año: 2001

21. **Título del capítulo:** INSCRIPCIÓN FUNERARIA DE MURCIA. ESTELA FUNERARIA ALMERIENSE
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: TESOROS DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA : PALACIO REAL DE MADRID, ABRIL-JULIO 2001
Autores del libro:
Página inicial: 281
Página final: 282
Lugar:
Editorial: REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA
ISBN: 84-89512-88-4
Año: 2001

22. **Título del capítulo:** EPITAFIO DE UN OMEYA. EPITAFIO DE UQAR
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: EL ESPLENDOR DE LOS OMEYAS CORDOBESES : LA CIVILIZACIÓN MUSULMANA DE EUROPA OCCIDENTAL : EXPOSICIÓN EN MADINAT AL-ZAHRA: ESTUDIOS
Autores del libro: Castillo-Castillo, Concepción
Página inicial: 97
Página final: 99
Lugar: GRANADA
Editorial: JUNTA DE ANDALUCÍA. CONSEJERÍA DE CULTURALEGADO ANDALUSÍ
ISBN: 84-932051-0-9
Año: 2001

23. **Título del capítulo:** EPÍGRAFE CALIFAL DE BAÑOS DE LA ENCINA
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: TESOROS DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA : PALACIO REAL DE MADRID, ABRIL-JULIO 2001
Autores del libro:
Página inicial: 280

Página final: 281
Lugar:
Editorial: REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA
ISBN: 84-89512-88-4
Año: 2001

24. **Título del capítulo:** SENTIDO DE LA EPIGRAFÍA OMEYA DE AL-ANDALUS
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: EL ESPLENDOR DE LOS OMEYAS CORDOBESES : LA CIVILIZACIÓN MUSULMANA DE EUROPA OCCIDENTAL : EXPOSICIÓN EN MADINAT AL-ZAHRA: ESTUDIOS
Autores del libro: Castillo-Castillo, Concepción
Página inicial: 408
Página final: 417
Lugar: GRANADA
Editorial: JUNTA DE ANDALUCÍA. CONSEJERÍA DE CULTURALEGADO ANDALUSÍ
ISBN: 84-932051-0-9
Año: 2001

25. **Título del capítulo:** LÁPIDA CONMEMORATIVA DE LA CONSTRUCCIÓN DE UN ALMINAR
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: EL ESPLENDOR DE LOS OMEYAS CORDOBESES : LA CIVILIZACIÓN MUSULMANA DE EUROPA OCCIDENTAL : EXPOSICIÓN EN MADINAT AL-ZAHRA: ESTUDIOS
Autores del libro: Castillo-Castillo, Concepción
Página inicial: 154
Página final: 155
Lugar: GRANADA
Editorial: JUNTA DE ANDALUCÍA. CONSEJERÍA DE CULTURALEGADO ANDALUSÍ
ISBN: 84-932051-0-9
Año: 2001

26. **Título del capítulo:** AL-ANDALUS Y LA DOCUMENTACIÓN EPIGRÁFICA
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: FONTES DA HISTORIA DE AL-ANDALUS E DO GHARB
Autores del libro:
Página inicial: 89
Página final: 115
Lugar: LISBOA
Editorial: CENTRO DE ESTUDOS AFRICANOS E ASIÁTICOS. MINISTÉRIO DA CIENCIA E DA TECNOLOGIA
ISBN: 972-672-887-8
Año: 2000

27. **Título del capítulo:** CORREOS Y MEDIOS DE COMUNICACION Y PROPAGANDA EN AL-ANDALUS
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: ALADAS PALABRAS : CORREOS Y COMUNICACIONES EN EL MEDITERRÁNEO
Autores del libro: Cruz-Andreotti, Gonzalo; Pérez-Jiménez, Aurelio
Página inicial: 133
Página final: 172
Lugar:
Editorial: EDICIONES CLÁSICAS
ISBN: 84-7882-385-9
Año: 1999

28. **Título del capítulo:** LA EPIGRAFÍA DEL SALÓN DE ABD AL-RAHMAN III
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: EL SALÓN DE ABD AL-RAHMAN III : MADINAT AL-ZAHRA'
Autores del libro:
Página inicial: 107
Página final: 152
Lugar:
Editorial: CONSEJERÍA DE CULTURA

ISBN: 84-606-2256-8
Año: 1995

29. **Título del capítulo:** MAURITANIA NEXO DE UNIÓN ENTRE EL MAGREB Y EL AFRICA NEGRA ¿UN PROYECTO FRACASADO?
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: EL MAGREB. COORDENADAS SOCIOCULTURALES
Autores del libro: Ruiz De Almodóvar-Sel, Caridad; Pérez-Beltrán, Carmelo
Página inicial: 225
Página final: 274
Lugar: GRANADA
Editorial: GRUPO DE INVESTIGACIÓN ESTUDIOS ARABES CONTEMPORÁNEOS
ISBN: 84-8144-071-X
Año: 1995

30. **Título del capítulo:** EL TEATRO DE TAWFIQ AL-HAKIM. SENSIBILIDAD/RAZÓN: UNA DE LAS CLAVES DE SU COHERENCIA LITERARIA
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: TEATRO ÁRABE. TEATROS ÁRABES
Autores del libro:
Página inicial: 37
Página final: 68
Lugar: GRANADA
Editorial: AYUNTAMIENTO DE MOTRIL
ISBN:
Año: 1992

31. **Título del capítulo:** INSCRIPCIÓN FALSA A NOMBRE DE ITIMAD
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: HOMENAJE AL PROF. DARÍO CABANELAS RODRÍGUEZ, O.F.M., CON MOTIVO DE SU LXX ANIVERSARIO
Autores del libro:
Página inicial: 261
Página final: 269
Lugar:
Editorial: UNIVERSIDAD DE GRANADA
ISBN: 84-338-0604-1
Año: 1987

32. **Título del capítulo:** LA MUJER EN LA LITERATURA EGIPCIA CONTEMPORÁNEA
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: REALIDAD HISTÓRICA E INVENCIÓN LITERARIA EN TORNO A LA MUJER
Autores del libro:
Página inicial: 175
Página final: 202
Lugar:
Editorial: EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE MÁLAGA
ISBN: 84-7785-000-3
Año: 1987

33. **Título del capítulo:** ABU L-BAQA' DE RONDA (1204-1285)
Autores del capítulo: Martínez-Núñez, Mª Antonia
Título del libro: MÁLAGA. PERSONAJES EN SU HISTORIA
Autores del libro:
Página inicial: 313
Página final: 320
Lugar:
Editorial: EDITORIAL ARGUVAL
ISBN: 84-86167-13-2
Año: 1985

11. Formación Universitaria

1. **Titulación oficial:** Doctor
   Título: DOCTOR EN FILOLOGÍA ARABE
   Centro:
   Año: 1987
   Calificación:

12. Conferencias Impartidas

1. **Nombre:** El mundo árabe ante su próximo futuro
   Nombre del congreso: Encuentros culturales de la Confederación de Empresarios Malagueños (CEM)
   Fecha del congreso: 2011
   Lugar de celebración: , MÁLAGA, ESPAÑA
   Rol: Autor
   Ámbito:

2. **Nombre:** Epigrafía oficial de al-Andalus: la escritura árabe como expresión del poder
   Nombre del congreso: Epigrafía árabe: modalidades y espacios de escritura en tierras del Islam medieval, Ciclo de Conferencias organizado por la Cátedra Emilio García Gómez,
   Fecha del congreso: 2010
   Lugar de celebración:
   Rol: Autor
   Ámbito:

3. **Nombre:** Epigrafía y poder
   Nombre del congreso: Jornadas Culturales Al-Andalus, Islam y arabidad, organizadas por la Cátedra Abdulazziz Saud al-Babtain de Estudios Árabes, Vicerrectorado de Cultura y Relaciones Institucionales, Universidad de Málaga
   Fecha del congreso: 2010
   Lugar de celebración: . MÁLAGA, ESPAÑA
   Rol: Autor
   Ámbito:

13. Actividades genéricas docentes

1. **Nombre:** Seminario de Casos Práctcos. El MUndo árabe. Asignatura de carácter obligatorio del módulo Desarrollo en el Máster Oficial de la UMA y Programa de Doctorado Máster Universitario de Cooperación Internacional y Políticas de Desarroll
   Fecha inicio:
   Fecha fin:
   Lugar: Otros
   Rol:
   Sede:
   Ámbito:

2. **Nombre:** Epigrafía árabe de al-Andalus¿, 2 créditos optativos en el curso Arqueología de la escritura (4 créditos) del Máster de Arqueología (2009-2010), Universidad de Granada y Universidad de Sevilla. Módulo de Arqueología Profesional.
   Fecha inicio:
   Fecha fin:

Lugar: Otros
Rol: . FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA. GRANADA
Sede:
Ámbito:

3. **Nombre:** Seminario de Casos Prácticos. El Mundo árabe, asignatura de carácter obligatorio del módulo Desarrollo en el Máster Oficial de la UMA y Programa de Doctorado Máster Universitario de Cooperación Internacional y Políticas de Desarrollo
   Fecha inicio:
   Fecha fin:
   Lugar: Otros
   Rol: UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (MÁLAGA, ESPAÑA)
   Sede:
   Ámbito: Internacional

4. **Nombre:** Epigrafía árabe andalusí¿, 10 horas de docencia en el Curso de Formación en visitas guiadas al patrimonio islámico de Málaga. Cátedra Abdelaziz Saud al-Babtayn de Estudios Árabe
   Fecha inicio:
   Fecha fin:
   Lugar: Otros
   Rol: UNIVERSIDAD DE MÁLAGA, Málaga (España)
   Sede: Facultad de ciencias económicas. Universidad de Málaga
   Ámbito:

5. **Nombre:** Epigrafía árabe e historia de Al-Andalus
   Fecha inicio: 09/04/2014
   Fecha fin: 09/04/2014
   Lugar: Docente
   Rol: Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Málaga
   Sede:
   Ámbito:

6. **Nombre:** La visión española de Al-Andalus
   Fecha inicio: 07/04/2014
   Fecha fin: 07/04/2014
   Lugar:
   Rol: . FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA
   Sede:
   Ámbito:

7. **Nombre:** La primavera árabe y las dfinámicas sociales emergentes
   Fecha inicio: 25/02/2014
   Fecha fin: 25/02/2014
   Lugar:
   Rol: Sede de Vélez Málaga,
   Sede:
   Ámbito:

8. **Nombre:** ¿El mundo árabe: geografía y civilización¿,
   Fecha inicio: 18/02/2014
   Fecha fin: 18/02/2014
   Lugar: Docente
   Rol:
   Sede:
   Ámbito: Nacional

9. **Nombre:** Seminario de Casos Prácticos. El Mundo árabe, asignatura de carácter obligatorio del módulo Desarrollo en el Máster Oficial de la UMA y Programa de Doctorado Máster Universitario de Cooperación Internacional y Políticas de Desarrollo
   Fecha inicio: 21/01/2014
   Fecha fin: 21/01/2014

Lugar: Docente
Rol: UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (MÁLAGA, ESPAÑA)
Sede:
Ámbito: Internacional

10. **Nombre:** La primavera árabe y las dinámicas sociales emergentes
Fecha inicio: 14/03/2013
Fecha fin: 14/03/2013
Lugar:
Rol: MARBELLA - MÁLAGA (ESPAÑA)
Sede:
Ámbito:

11. **Nombre:** El mundo árabe: geografía y civilización
Fecha inicio: 07/03/2013
Fecha fin: 07/03/2013
Lugar:
Rol: Marbella
Sede:
Ámbito:

12. **Nombre:** Seminario de Casos Prácticos. El Mundo árabe, asignatura de carácter obligatorio del módulo Desarrollo en el Máster Oficial de la UMA y Programa de Doctorado Máster Universitario de Cooperación Internacional y Políticas de Desarrollo
Fecha inicio: 04/02/2013
Fecha fin:
Lugar:
Rol: UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (MÁLAGA, ESPAÑA)
Sede:
Ámbito: Internacional

13. **Nombre:** Epigrafía árabe andalusí¿, 10 horas de docencia en el Curso de Formación en visitas guiadas al patrimonio islámico de Málaga. Cátedra Abdelaziz Saud al-Babtayn de Estudios Árabe
Fecha inicio: 07/02/2012
Fecha fin: 09/02/2012
Lugar:
Rol: UNIVERSIDAD DE MÁLAGA, Málaga (España)
Sede: Facultad de ciencias económicas. Universidad de Málaga
Ámbito:

14. **Nombre:** Seminario de Casos Prácticos. El Mundo árabe, asignatura de carácter obligatorio del módulo Desarrollo en el Máster Oficial de la UMA y Programa de Doctorado Máster Universitario de Cooperación Internacional y Políticas de Desarrollo
Fecha inicio: 31/01/2012
Fecha fin: 31/01/2012
Lugar:
Rol: UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (MÁLAGA, ESPAÑA)
Sede:
Ámbito: Internacional

14. Situación Profesional Actual

1. **Cargo/Actividad:** Directora Departamento de Filología Griega Estudios Árabes, Lingüística General y Documentación. Universidad de Málaga
Fecha: 06/06/2008 -
Organismo:
Lugar: Universidad de Málaga
Rol: Director

15. Entrevistas en Medios de Comunicación

1. **Nombre:** La epigrafía de la Mezquita de Córdoba¿, entrevista para el Programa La mitad invisible, de La 2 de TVE
   Tipo de medio: Televisión
   Fecha: 08/12/2012
   Rol: Entrevistado
   Ámbito:

2. **Nombre:** Emerger árabe: la actividad social de los islamistas seduce al elector
   Tipo de medio: Prensa
   Fecha: 13/05/2012
   Rol: Entrevistado
   Ámbito:

3. **Nombre:** Las revueltas populares en los países árabes
   Tipo de medio: Televisión
   Fecha: 19/03/2011
   Rol: Entrevistado
   Ámbito:

4. **Nombre:** La revueltas populares árabes: el peor error de Occidente es no haber comprendido el Islam político
   Tipo de medio: Prensa
   Fecha: 20/02/2011
   Rol: Entrevistado
   Ámbito: